

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Курагинский детский сад №7 «Рябинка» комбинированного вида

**Принято:**

Советом педагогов  
МБДОУ №7 «Рябинка»  
Протокол № 1  
«29» 08 2024 г.  
Председатель *[подпись]*

**Утверждено:**

Заведующая МБДОУ  
№7 «Рябинка»  
*[подпись]* Е.М. Букрина  
Приказ № 38 от «29» 08 2024 г.



**Рабочая программа**  
второй младшей группы «Веснушки»  
для детей 3-4 лет  
на 2024-2025 учебный год

Воспитатели:

Великих Т. В.; Семенова С.С.

Курагино 2024 г.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Ст р.</b>
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1	Пояснительная записка	4
1.1	Введение	4
1.2	Цели и задачи рабочей программы	6
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	8
1.4	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	11
1.5	Планируемые результаты	12
1.6	Целевые ориентиры	18
1.7	Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет.	21
1.8	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	22
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей 3-4 лет	26
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	26
	Образовательная область «Познавательное развитие»	31
	Образовательная область «Речевое развитие»	34
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	37
	Образовательная область «Физическое развитие»	45
2.2	Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для обучающихся второй младшей группы (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	53
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	55
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	57
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.6	Планирование работы с детьми в группе	70
2.6.1	Годовое планирование во второй младшей группе	70
2.6.2	План воспитательных мероприятий	72
2.7	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)	74
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	

3.1	Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы	78
3.2	Организация предметно-пространственной среды	80
3.3	Материально-техническое обеспечение образовательной программы программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	83
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы	83
3.5	Кадровые условия реализации Рабочей программы	86
3.6	Примерный режим и распорядок дня во второй младшей группе	87
ЛИТЕРАТУРА		98
ПРИЛОЖЕНИЯ		100

# **I. Целевой раздел**

## **1. Пояснительная записка**

### **Введение**

Рабочая программа второй младшей группы разработана в соответствии с ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 14.11.2013г, регистрационный №30384), с изменениями, внесенным приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019г. №31 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 13.02.2019г., регистрационный №53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования), (далее ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022г №71847) (далее ФОП ДО) и образовательной программой ДОУ.

В основе разработки программы используются следующие нормативные документы:

- Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 года №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28.
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с

изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

- Конвенцией о правах ребенка ООН.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149).
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой (наименование ДОО по уставу), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО.
- Устав МБДОУ № 7 «Рябинка».
- Программа развития МБДОУ.
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности 6153 – л от 20.10.2011г.

**Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа второй младшей группы МБДОУ детский сад №7 «Рябинка» в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в группе. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Группу посещают 27 детей: из них с 1 группой здоровья - 17 детей, со 2 группой здоровья детей - 8, с 3 группой здоровья – 1 ребенок, с 4 группой здоровья – 1 ребенок. В группе 11 мальчиков и 16 девочек. Основной контингент группы - дети из полных семей.

### **Цели и задачи рабочей программы**

Общая цель воспитания детей 3-4 лет - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
  2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
  3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.
- Общие задачи воспитания:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цели реализации Рабочей программы определяются: Уставом МБДОУ, развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей, запроса родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение, ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).

Главная цель российского образования была сформулирована в майском указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024года». Концепция развития дошкольного образования в Красноярском крае на период до 2025 года определяет приоритетные направления развития региональной системы дошкольного образования, а также меры по повышению эффективности государственного управления в области организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, создания необходимых условий для их реализации. Цель Концепции – определение приоритетов региональной политики в области образования детей дошкольного возраста, основных направлений и механизмов развития системы дошкольного образования Красноярского края, обеспечивающих право каждого ребенка от рождения до 8 лет на доступное и качественное дошкольное образование; обеспечение целостности системы дошкольного образования в Красноярском крае, включающей инклюзивное образование и предоставляющей широкие возможности для образования и развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Система работы с родителями воспитанников строится через наглядные формы предъявления информации. На стендах мы размещаем информацию для родителей и фотоматериалы деятельности детей. Устные консультации с родителями. Основная задача – обеспечение преемственности между воспитанием ребенка в детском учреждении и в семье, установление партнерских взаимоотношений.

Рабочая программа рассчитана на 2023-2024 учебный год. Программа имеет раздел «изменения и дополнения», в который включаются все текущие поправки за учебный год.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

Рабочая программа второй группы младшего дошкольного возраста сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится



активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Данная Рабочая Программа спроектирована с учётом ФОП ДО, ФГОС ДО дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, основной образовательной программы ДОО, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовый подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Значимые для разработки и реализации Рабочей Программы также являются следующие критерии:

- 1) Рабочая Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Рабочая Программа предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

6) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

7) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

8) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

9) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

10) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

11) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

12) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Рабочей программе находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

13) Структура Рабочей Программы включает в себя три раздела: целевой, содержательный и организационный.

14) Пояснительная записка не является частью рабочей программы.

#### **1. 4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Вариативная часть (формируемая участниками образовательных отношений) рассматривается в двух направлениях: организационная и содержательная.

**Содержательная.** Образовательный процесс строится с учётом ряда факторов (природно-климатических, географических, экологических, социально-демографических, национально-культурных) влияния внешней среды региона, поселка, в котором расположено ДООУ, выбранные направления (физкультурно-оздоровительное), что составляет его специфическую особенность.

##### **Социально-демографические**

В социальной характеристике семей воспитанников преобладают полные семьи со средним материальным достатком, в которых многие отцы работают по вахтовому принципу с выездом на работу в другие территории края и РФ. В связи с этим, функции отца, как активного участника воспитательно-образовательного процесса, снижаются. Увеличилось количество неполных семей. Со стороны педагогического коллектива организуется деятельность, направленная на конструктивное взаимодействие всех субъектов образовательного процесса через вовлечение семьи в совместную детско-взрослую деятельность (на базе ДООУ создан и работает родительский клуб «Детский сад и семья- настоящие друзья», проводятся творческие выставки, ярмарки, семейные гостиные, квесты, совместные праздники и другие событийные дела).

##### **Экологические условия.**

Экологическая обстановка расположения детского сада – удовлетворительная. На территории участка растут лиственные деревья, сосны, ели и кедры и кустарники которые образуют зеленую зону, что благотворно влияет на здоровье воспитанников.

##### **Природно-климатические условия.**

Условия южной зоны Красноярского края характеризуются достаточно высокими температурами воздуха в сухой летний период и низкими температурами с ветром в зимний период. В связи с этими проявлениями длительность пребывания детей на прогулке варьируется как в тёплый, так и в холодный период. В холодный период года режим дня в группе характеризуется как гибкий. При низких зимних температурах занятия по физической культуре организуются в физкультурном зале, прогулки на улице отменяются, пребывание детей на открытом воздухе соблюдается в соответствии с требованиями СанПиН. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Мы выделяем в режиме дня проведение воздушных и солнечных ванн, закаливание, водные процедуры.

**Формирование основ культуры ЗОЖ.** Два раза в год (весной и осенью) в группе проводятся тематические месячники здоровья. Содержание образовательной работы в течение месяца направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами

с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких Месячников являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

**Национально-культурные и исторические условия.** Поселок Курагино — многонациональный, в нем проживают люди многих национальностей (проживают представители 16 национальностей). В связи с различными событиями, происходящими на юге России, поселок пополняется переселенцами и беженцами из Южных регионов бывшего СССР и Тувы, северных районов нашего края. В связи с развитием на территории района Экологического поселения, приезжают на постоянное место жительства переселенцы из разных точек страны и зарубежья. Поэтому одно из направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с национальной культурой нашей Родины, а также получение детьми краеведческих сведений о родном поселке, знакомство с его историей возникновения и развития, с особенностями быта и семейного уклада предков.

Дети знакомятся с символикой родного посёлка, бытом, народными традициями, промыслами, достопримечательностями. В процесс воспитания дошкольников ДОУ включены: знакомство с народными играми, народными художественными промыслами и традициями посёлка; приобщение к музыке, устному народному творчеству.

### **Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования 3-4 года**

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представляют собой возрастные характеристики 3-4 лет возможных достижений ребёнка.

Планируемые результаты к четырем годам следующие:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о

- себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
  - ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
  - ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
  - ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
  - ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
  - ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
  - ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
  - ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
  - ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
  - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
  - ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
  - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
  - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

**Планируемые результаты в соответствии с целевыми ориентирами**

<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Динамика освоения целевых ориентиров</b>
<p>Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	<p>-Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.          -Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.          -Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.          -Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.</p>
<p>Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и</p>	<p>-Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.          -Проявляет интерес к окружающему миру</p>

<p>другими предметами, стремится</p>	<p>природы, участвует в сезонных наблюдениях.</p>
<p>проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p>	<p>-Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). -С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.</p>
<p>Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>-Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. -Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно - художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). -Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. -Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). -Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>-Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. -Может по просьбе взрослого (или по собственной инициативе) рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. -Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
<p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять</p>	<p>-Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. -Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. -Соблюдает правила элементарной вежливости. -Самостоятельно или по напоминанию говорит</p>

самостоятельность в бытовом и игровом поведении;	«спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
	-Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;	<p>-Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.</p> <p>-Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).</p> <p>-Выполняет простейшие поручения взрослого.</p> <p>-Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Физическое развитие»</b></p> <p>-Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>-Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>-При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>-Умеет самостоятельно есть.</p> <p>-Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.</p> <p>-Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.</p> <p>-Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</p> <p>-Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p>-Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.</p> <p>-Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <p>-Самостоятельно выполняет игровые действия</p>



	<p>с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. -Использует в игре замещение недостающего</p>
--	---

предмета.

-Общается в диалоге с воспитателем.

-В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.

-Следит за действиями героев кукольного театра.

-Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

-Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

-Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

-Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

#### **«Познавательное развитие»**

-Формирование элементарных математических представлений.

-Может образовать группу из однородных предметов.

-Различает один и много предметов.

-Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

-Называет шар и куб.

-Различает и называет предметы ближайшего окружения.

-Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

-Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

-Различает некоторые овощи, фрукты (5-6 видов).

-Различает некоторые деревья ближайшего окружения (5-6 видов).

-Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

#### **«Речевое развитие»**

-Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

-Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

-Слушает небольшие рассказы без наглядного

сопровождения.

-Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

-Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

-Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

-Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

-Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

-Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

-Различает основные формы деталей строительного материала.

-С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

-Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

-Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).

-Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

-Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

-Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

-Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен, и т.д.. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.

## **Целевые ориентиры**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие

ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

**Целевые ориентиры воспитания детей второй младшей группы на  
конец учебного года**

Направлен ия воспитани я	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность,

		самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет

Основными участниками реализации программы являются: дети младшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Вторая младшая группа дети 3-4 лет*

*Формы реализации программы:* игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности



воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепка);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей:* личностно-развивающий и гуманистический.

### ***Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.***

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны. Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления. Представления ребёнка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими

особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом. Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Совершенствуется звукообразие, слух.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого использует инструментарий оценки не личности ребенка, а деятельности самого педагога и мониторинг образовательного процесса, который позволяет педагогу оптимальным образом строить взаимодействие с детьми. В системе оценки результатов освоения Программы используется двухуровневый подход:

- низко формализованные методы, применяемые воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре (наблюдения, беседы, анализ продуктов детского творчества, специальные педагогические ситуации); на основе аутентичной оценки, т.е. прямого наблюдения поведения ребенка, проводится последующий анализ;
- высоко формализованные методы, применяемые специалистами (педагогами-психологами, учителями-логопедами, медицинским персоналом): тесты, проективные техники, пробы, задания.

Мониторинг образовательного процесса проводится педагогами, организующими с детьми непосредственно образовательную деятельность (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед).

В компетенцию воспитателей не входит ставить «диагноз» ребенку. В случаях явного несоответствия развития ребенка возрасту, привлекаются специалисты ДОУ, даются рекомендации родителям по обращению к специалистам другого уровня: психологу, логопеду, дефектологу, другим узким специалистам.

Мониторинг основывается на анализе организации образовательного процесса, применяемых методов и приемов педагогом и достижений детьми результатов по образовательным областям.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты/таблицы наблюдений детского развития, в которых фиксируется индивидуальная динамика и перспективы каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия. Для этого педагог использует инструментарий оценки своей работы, который позволяет ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

### **Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.**

При реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты психологической диагностики (с согласия родителей, законных представителей) могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### **Форма и процедура педагогической диагностики.**

Мониторинговая процедура предполагает, что мониторинг качества дошкольного образования проводится всеми специалистами ДООУ, работающими с ребенком. Однако в мониторинговой деятельности специалистов различаются такие понятия, как предмет диагностики и методический инструментарий. В совокупности использование разнообразных методик, изучение одного и того же содержания развития ребенка с разных профессиональных позиций и с помощью разных методических средств позволяет составить комплексное объективное представление о сформированности интегративных качеств, которые и являются критериями характера реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Мониторинг проводится группой специалистов под руководством старшего воспитателя, куда входят воспитатели, работающие в данной возрастной группе, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог. В качестве методов мониторинга используются: стандартизированное наблюдение, экспериментальные процедуры, тесты, беседы.

**Первый этап.** Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель представляют в таблицах данные о ребенке, полученные с использованием мало-формализованных методик, преимущественно в процессе наблюдений на занятиях и в самостоятельной деятельности. Инструктор по физической культуре представляет количественные и качественные данные по освоению основных движений и физических качеств, работоспособности, а музыкальный руководитель – по освоению музыкально-ритмических движений, певческих навыков, навыков слушания музыки и проявлению отзывчивости на музыку.

Педагог-психолог представляет данные о ребенке, полученные им в процессе индивидуального взаимодействия с ребенком с использованием формализованных диагностических методик (тестовых процедур, естественного эксперимента, беседы, проективных методик), отвечающих таким требованиям, как экономичность процедуры, развивающий характер взаимодействия взрослого с ребенком, прогностичность результатов психологического обследования, близость диагностических заданий к педагогическому процессу, возможность перевода результатов методик на педагогический язык.

В процессе обсуждения представленных данных команда специалистов, работающих с возрастной группой, делает вывод о соответствии совокупности мониторинговых индикаторов одному из уровней достижения планируемых результатов (высокому, среднему, низкому). Высокий (делает всё самостоятельно), средний (делает самостоятельно, при затруднении обращается к взрослому), низкий (в большей степени не справляется с заданиями).

**Второй этап.** Команда специалистов принимает одно из двух решений.

Данные о ребенке исчерпывающие, информативные, нет существенных разногласий в данных, полученных разными специалистами.

Существует необходимость получить более подробную диагностическую информацию, дополнить ее экспертными оценками родителей, а также беседой с ребенком, выполнением им специально подобранных диагностических заданий,

анализом продуктов его деятельности. В данном случае необходимая информация собирается специалистами в процессе дополнительных диагностических процедур.

**Третий этап.** Изучив информацию, специалисты составляют интегративную характеристику, описывающую, включающую динамику сформированности качеств личности, обозначенных в ФГОС ДО, в программе, в качестве целевых ориентиров. Мониторинг проходит не менее двух раз в год.

В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника: высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню – зона базовых образовательных потребностей, низкому – зона риска. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации. В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей. В середине учебного года может проводиться промежуточная диагностика, для корректировки зоны ближайшего развития.

## **II. Содержательный раздел**

### **Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей 3-4 лет**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование

ГОТОВНОСТИ К

совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

## 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения



предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### 4) В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их

действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 3-4 лет**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), в неигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ.литературы, праздники, просмотр видеофильмов,	Наблюдение, чтение худ.литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

		решение задач. Игровая деятельность	
		(игры в парах, игры с правилами, сюжетно- ролевые игры). Рассматриван ие иллюстраций, настольно- печатные игры.	

### **Познавательное развитие**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт

участия в праздниках;

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

## Содержание образовательной деятельности

### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

### 2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с

трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

#### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 3-4 лет**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-сюжетно-ролевая игра; -рассматривание; -наблюдение; -чтение; -игра; -экспериментирование; ;	-сюжетно-ролевая игра; -рассматривание; -наблюдение; -чтение; -игра; -экспериментирование; ;	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

-конструирование; -исследовательская	-конструирование; -исследовательская		
деятельность; -беседа; -проектная; деятельность; -проблемная ситуация.	деятельность; -беседа; -проектная деятельность; -проблемная ситуация.		

### Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### 2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### 3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### 4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.



## б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### Содержание образовательной деятельности

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка -

котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 3-4 лет**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей (СДД)</b>	<b>Взаимодействие с семьей (ВС)</b>
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-Эмоционально-	-Речевое	-Содержательное	-

практическое	стимулирование	игровое	Эмоционально - практическое
<p>взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). -Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). -Сюжетно-ролевая игра. -Игра-драматизация. -Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. -Хороводные игры, пальчиковые игры. -Поддержание социального контакта. -Работа в театральном уголке. -Кукольные спектакли</p>	<p>взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игры в парах и совместные игры. -Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. -Продуктивная деятельность. -Настольно-печатные игры.</p>	<p>взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). -Игры парами. -Беседы. -Пример взрослого. -Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. -Досуги, праздники. -Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

### Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;

содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

#### 4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

#### 5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов,

группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### 1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания, друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает



объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

### 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек,

детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.

Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 3  
-4 лет**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-Непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). - Экспериментирование. - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, произведений искусства.	-Наблюдение.  -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  -Игра. -Игровое упражнение. - Конструирование из песка, природного	-Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). - Экспериментирование. -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. -Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.	-Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. -Проектная деятельность.  -Прогулки. -Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) -Совместные

-Игры  (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).	материала.  -Лепка, рисование. Использование	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.	праздники, развлечения в ДОУ. -Театрализованная
-Выставки работ репродукций произведений живописи. -Проектная деятельность. -Музыка в повседневной жизни; Театрализованная деятельность. -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	-Музыкально-дидактические игры.	деятельность.

### **Физическое развитие.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить

за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами

поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

### Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 3-4 лет**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:</li> <li>- Сюжетно-игровые;</li> <li>- Тематические;</li> <li>- Классические.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа воспитателя.</li> <li>- Утренняя гимнастика:</li> <li>- Игровая</li> <li>- Музыкально-ритмическая.</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подражательные движения.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа.</li> <li>- Консультация.</li> <li>- Совместные игры.</li> <li>- Физкультурный досуг.</li> <li>- Консультативные встречи.</li> <li>- Интерактивное</li> </ul>



-Подвижная игра большой, малой подвижности. -Сюжетный комплекс.	Подражательные движения. -Игровые (подводящие упражнения).		общение.
- Подражательный комплекс. -Комплекс с предметами. -Физкультурные минутки.  -Динамические паузы.  -Тематические физкультурные занятия. -Игровые (подводящие упражнения)	-Дидактические игры.  <i>Прогулка</i> -Подвижная игра большой, малой подвижности. - Индивидуальная работа. - Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> -Бодрящая гимнастика после дневного сна		

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников 3-4 лет, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4г.	2 по 10 мин.	7-7,5	3-4

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Рабочей программы второй младшей группы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской

деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

**Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

**предметная деятельность игры** с составными и динамическими игрушками;  
**экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);  
**общение** с взрослым и совместные игры со сверстниками под

- руководством взрослого;
- **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.);
- **восприятие смысла** музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН

2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 3 до 4 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 15 минут в первую дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда во второй младшей группе содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей 3-4 лет, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1. обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

**5.** взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей 3-лет, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей**

*Педагогический процесс* – это сборная модель, которая *включает*:

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия);
- совместную деятельность;
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

*Индивидуально-дифференцированный подход* к детям;

- интеграция образовательного содержания;
- педагогический процесс основан на использовании наглядно-практических методах деятельности;
- обучение проходит в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;
- назначение непосредственно-образовательной деятельности:
- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка;
- в освоении новых способов действий;
- в осознании связей и зависимостей.

*Составлен учебный план;*

*Предусмотрена гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности, соответственно учебному плану.*

*Определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям СанПин; педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности.*

*Организована предметно-развивающая среда с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены центры детской занятости:*

- патриотический центр;
- музыкальный центр;
- природный центр (уголки природы и детского экспериментирования);

– центр строительного-конструктивных игр;

- центр творчества (материалы для изобразительной деятельности и конструирования, театральные игры);
- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры);
- речевой центр (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок);
- центр безопасности;
- центр сюжетно-ролевой игры;
- центр художественно-театральной деятельности.

*Основные характеристики развивающей среды:*

- комфортность;
- безопасность;
- обеспечение сенсорными впечатлениями;
- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности;
- игровые зоны для мальчиков и девочек.

**Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей**

**для обучающихся 2-ой младшей группы (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)**

№	Раздел	Перечень программ, технологий, методических пособий
1	2	3
1	Образовательная область «Физическое развитие»	Программы: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2022г. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Авт.- сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. –176 с Пособия для детей Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам». – М.: Мозаика-Синтез, 2022 Распорядок дня Зимние виды спорта Летние виды спорта

2	Образовательная область «Речевое развитие»	<p>Основные пособия:</p> <p>Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, конспекты занятий/под редакцией О.С.Ушаковой-3 изд;испр.-ТЦ Сфера, 2020</p> <p>Обучение дошкольников к грамоте: Методическое пособие/Л.Е</p> <p>Методические пособия:</p>
		<p>Грамматика в картинках – Антонимы. Для детей 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Грамматика в картинках – Ударение Для детей 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
3	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Р.С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2020</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С Н. Теплюк. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020</p>



4	Образовательная область «Познавательное развитие»	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2021.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2021.</p> <p>Помораева И. А. Позина В. А. Занятие по формированию элементарных математических представлений вторая группа раннего возраста –М.: Мозаика –Синтез, 2021</p> <p>Помораева И. А. Позина В. А. Занятие по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада.. –М.: Мозаика –Синтез, 2021</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. Вторая младшая группа/авт.- сост Т.В. Коврыгина, М.В.Косьянинко, О.В. Павлова.– Волгоград: учитель 2021</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа:,- М.:ТЦ Сфера 2021г.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:,- М.:ТЦ Сфера 2021г.</p>
---	---	---

5	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	<p>Л.Ю.Павлова Сборник дидактических и гр в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>Основные пособия:</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2021.</p> <p>Е.Е.Шулешко Забавные росчерки. Художник Е. Ващинская. Издательство «Мозаика-Синтез»</p> <p>Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020</p> <p>О.Н. Арсеновская Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения- Волгоград: Учитель 2020</p>
---	---	---

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных**

## **особенностей воспитанников 2-ой младшей группы, специфики их образовательных потребностей интересов**

Дошкольное образование (ДО) может быть получено в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение с взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого

метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность с детьми 3-4 лет включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другие), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.



Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гости к народным мастерам»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

*Музыкально-театральная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать,

составлять ряды серий, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

*Вечерний круг* – проводится в форме рефлексии: обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Проводится посредством, развивающего диалога, детского сообщества, обсуждения проблем.

**Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей 3-4 лет (культурные практики в режимных моментах).**

<b>Основные виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения; игры с речевым сопровождением; пальчиковые игры; театрализованные игры.
Речевая	Беседа; ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; игры (сюжетные, с правилами, театрализованные); игровые ситуации; этюды и постановки; логоритмика.
Познавательно-исследовательская	Наблюдения; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; исследование; реализация проекта; игры сюжетные и с правилами; интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады); мини-музеи; конструирование.
Двигательная	Подвижные игры; дидактические игры; игровые упражнения; соревнования; игровые ситуации; досуг; ритмика; аэробика; спортивные игры и упражнения; аттракционы; спортивные праздники; гимнастика (утренняя и пробуждения). Формирование основ здорового образа жизни (ЗОЖ).
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; создание творческой группы; опытно-экспериментальная деятельность; мини-музей.
Чтение художественной литературы	Беседа; театрализованная деятельность; самостоятельная художественная речевая деятельность; викторина; КВН; презентация книжек; выставка книжек в книжном уголке; литературные праздники; досуг.

Трудовая	Дежурство; поручение; самообслуживание; коллективный
----------	--

	труд
Музыкально-художественная	Слушание; импровизация; исполнение; экспериментирование; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактические игры.
Проектная	Разработка детских проектов совместно с родителями, педагогами.

Основные задачи воспитательно-образовательной работы в группе:

- успешная адаптация вновь прибывших детей к условиям группы и ДОУ;
- развитие предметной деятельности и познавательных способностей детей

3-4 лет.

Для успешной адаптации детей, мы проявляем искренний интерес к ребенку, стремимся удовлетворить его потребности в общении заранее знакомим родителей с режимом дня. Нами создана образовательная и развивающая среда.

Педагоги второй младшей группы ведут работу по **патриотическому воспитанию**, целью которой является: формирование у детей нравственно – патриотических чувств, духовно – нравственного отношения к родному дому, семье, детскому саду, своему поселку.

Для реализации данной цели, были определены следующие **задачи**:

- формировать представления детей о родном поселке;
- дать знания о том, что такое «поселок», «улица», «адрес»;
- формировать бережное отношение к природе и всему живому;
- воспитывать любовь к родному дому, семье, детскому саду, своему поселку как основу нравственно-патриотического воспитания;
- создать условия для совместной творческой деятельности (ребёнок, родитель, воспитатель).

Проект по взаимодействию с семьями воспитанников «Успешный родитель – счастливый ребенок», целью которого является: построение эффективного взаимодействия с семьями воспитанников направленных на всестороннее развитие и раннюю социализацию .

Для реализации данной цели, были определены следующие **задачи**:

- повысить педагогическую культуру родителей (*законных представителей*) в вопросах развития и воспитания детей раннего возраста;
- установить доверительное отношение между семьей и дошкольным образовательным учреждением;
- создать условия для общения молодых семей по вопросам обмена опыта семейного воспитания;
- формировать активную позицию у родителей (*законных представителей*) к процессу адаптации детей к условиям дошкольного учреждения;
- обеспечить поддержку родительской инициативы, уверенности в собственных педагогических возможностях.

## **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи группы и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и педагогами были, созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения.
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в группе.
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов.
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в 2-ой младшей группе осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания детей с семьями воспитанников.

### **Задачи:**

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни группы и ДООУ;

- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы группы и ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Реальное участие родителей в жизни группы</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	-анкетирование -социологический опрос	3-4 раза в год. По мере необходимости 1 раз в квартал.
<b>В создании условий</b>	-помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	Постоянно ежегодно
<b>В управлении ДОО</b>	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОО; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры,</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы), -памятки; -консультации, -распространение опыта семейного воспитания;	1 раз в квартал. Обновление постоянно.  1 раз в месяц По годовому плану

<b>расширение информационного поля родителей</b>	-родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДООУ	
<b>В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	творчества. -Совместные праздники, развлечения. -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал  По плану  По плану  По годовому плану 2-3 раза в год

***Перспективное планирование по «Работе с родителями» младшего дошкольного возраста детей (3- 4 года) на (2024-2025 уч. год)***

Цель: повышение педагогической культуры родителей, привлечение родителей к сотрудничеству.

Задачи:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, позитивный настрой на общение и доброжелательную взаимоподдержку родителей, воспитанников и педагогов детского сада.
- Организовать работу с родителями с помощью разнообразных форм, методов и приемов по вопросам воспитания, обучения и развития детей раннего и младшего дошкольного возраста.
- Привлекать родителей к проведению совместных мероприятий и к участию в жизни детского сада.

**План работы с родителями во второй младшей группе**

<b>Месяц</b>	<b>Название мероприятия</b>
Сентябрь	1.Наглядно – текстовая информация «Кризис 3 лет». 2.Фотовыставка «Летние деньки». 3. Консультация: «Режим дня и его значение в жизни ребенка». 4. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год». 5. Консультация «Мы - пешеходы». 6. Индивидуальные беседы с родителями «Адаптация ребёнка к детскому саду».

	<ol style="list-style-type: none"><li>7. Памятка «Дети – это счастье»</li><li>8. Памятка для родителей «Создание благоприятной атмосферы в семье»</li><li>9. Буклет «Опасное окно»</li><li>10. Консультация «Дисциплина на улице - залог безопасности». 11. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</li></ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Консультация «Особенности развития детей 3-4 лет».</li><li>2. Консультация «Значение игровой деятельности в развитие детей»</li></ol>



	<p>4 года жизни».</p> <p>3.Памятка «Не оставляйте детей дома одних».</p> <p>4.Выставка поделок из природного материала «Дары осени».</p> <p>6.Беседа «Одеваемся по погоде».</p> <p>7.Памятка «Что делать, если ребенок кусается?»</p> <p>8.Консультация «Растём здоровыми»</p> <p>9.Акция «Светоотражающие элементы для детей»</p> <p>10.Консультация для родителей «Права ребенка».</p> <p>11.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>
Ноябрь	<p>1.Консультация «Как вести себя с незнакомыми людьми?». 2.Изготовление папки-передвижки «Что мы уже умеем?». 3.Консультация«Какие сказки читать детям?».</p> <p>4.Беседа «Что должно быть в детском шкафчике в детском саду?».</p> <p>5.Памятка «Если ребёнок испытывает страхи»</p> <p>6.Консультация «Подвижная игра в жизни ребенка»</p> <p>7. Памятка для родителей «Как развить интерес к ручному творчеству?»</p> <p>8. Фотовыставка «Семейный досуг»</p> <p>9. Акция «Помоги тем, кто рядом». (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц).</p> <p>10. Консультации «Что такое терроризм? Что делать, если теракт все же произошел?».</p> <p>11. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>
Декабрь	<p>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>2. Памятка «За что не надо наказывать детей?». 3.Консультация «Говорите с ребенком правильно». 4.Новогодний утренник для детей и их родителей.</p> <p>5. Папка – передвижка «Сенсорное развитие детей».</p> <p>6. Мастер-класс «Чесночица, как средство борьбы с простудой» 7.Родительское собрание «Речь младшего дошкольника».</p> <p>8. Консультация «Что делать, когда ребенок плачет?»</p> <p>9. Буклет: «Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности!»</p> <p>10. Консультация «Зимние травмы», буклеты. 11.Рекомендация для родителей по теме:</p> <p>-«Зимушка зима»;</p> <p>-«Как мы помогаем птицам зимой»;</p>

	<p>-«Елка. Новый год»;  -«Новогодний праздник».</p> <p>12. Оформить Новогоднее поздравление для родителей.  13. Беседа на тему: «Как провести праздник дома».  14.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим</p>
	вопросам.
Январь	<p>1. Выставка поделок и сувениров «Новогодняя красота».  2. Памятка для родителей «Искусство быть родителем».  3.Оформление тематического информационного стенда «Правила безопасности».  4. Консультация «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости»  5. Папка – передвижка «Играем всей семьёй».  6.Консультация «Как понять собственного ребёнка?»  7. Памятка «Закаливание – путь к здоровью»  8. Консультация «Если ребенок проявляет агрессию» 9.Информационный стенд «Питание в детском саду»  10. Папка-передвижка «Безопасные шаги на пути безопасности на дороге».  11. «Родительская почта» - тетрадь отзывов и предложений. 12.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>

Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребёнка».</li> <li>2. Практические советы «Значение режима дня для воспитания детей».</li> <li>3. Памятка «Подвижные игры для детей 3-4 лет».</li> <li>4. Беседа «Вредные привычки детей».</li> <li>5. Консультация «Безопасность детей– забота взрослых».</li> <li>6. Консультация «Как научить ребёнка убирать игрушки?».</li> <li>7. Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада».</li> <li>8. Буклет «Осторожно! Железная дорога!»</li> <li>9. Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»</li> <li>10. Консультация «Почему дети ломают игрушки?»</li> <li>11. Выставка детских рисунков «Мой папа».</li> <li>12. Оформить праздничное поздравление к празднику пап.</li> <li>13. Подобрать стихи о папе, бабушке.</li> <li>14. Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</li> <li>15. Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скуки».</li> <li>16. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление информационного стенда «Здоровье ребёнка и компьютер».</li> <li>2. Стенгазета «Наши мамы – лучшие самые»</li> <li>3. Памятка «Развиваем моторику. Игры с прищепками».</li> <li>4. Буклеты «Такой опасный газ»</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Консультация для родителей «Автокресло для ребенка».</li> <li>6. Праздник «Наши бабушки и мамы».</li> <li>7. Консультация «Можно ли ребёнка наказывать?»</li> <li>8. Консультация «Играя, тренируем внимание и развиваем память»</li> <li>9. Информационный лист «Правила поведения с ребенком в общественном транспорте».</li> <li>10. Папка-передвижка «Речевые игры для детей 3 -4 года».</li> <li>11. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подборка фотоматериалов по теме «Забавные моменты».</li> <li>2. Наглядно – текстовая информация «Почитайте детям».</li> <li>3. Выставка детского творчества «Весна пришла!».</li> <li>4. Папка – передвижка «Первая помощь».</li> <li>5. В родительскую копилку «Что должен знать ребенок 3 – 4 лет».</li> </ol>

	<p>6. Консультация «Чистота – залог здоровья».</p> <p>7. Консультация «Родитель - пример поведения на улице и дороге»</p> <p>8. Памятка «Правила поведения на остановке маршрутного транспорта»</p> <p>9. Индивидуальные беседы по обращениям родителей</p> <p>10. Консультация «Капризы и упрямство»</p> <p>11. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>
<p>Май</p>	<p>1. Папка-передвижка: «Профилактика кишечных заболеваний». 2. Папка-передвижка: «Эхо войны».</p> <p>3. Фотовыставка «Из жизни нашей группы».</p> <p>4. Консультация «В отпуск с ребёнком».</p> <p>5. Советы: «Если у ребёнка плохой аппетит».</p> <p>6. Родительское собрание «Успехи нашей группы за год!».</p> <p>7. Консультация «Меры безопасности в летнее время года на улице»</p> <p>8. Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле»</p> <p>9. Информационный лист «Опасное окно»</p> <p>10. Консультация «Правила безопасности велосипедиста» 11. Родительское собрание «Наши успехи и достижения».</p> <p>12. Беседа «Осторожно: тепловой и солнечный удар».</p> <p>13. Консультирование родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций.</p> <p>14. Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.</p> <p>15. Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни.</p> <p>16. Рекомендации по совместной деятельности с детьми.</p> <p>17. Привлечь родителей к благоустройству территории детского</p>

	сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.). 18. Беседа с родителями об активном отдыхе детей в лете - оздоровительный период. 19. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
--	---

**Планирование работы с детьми**  
**Годовое планирование с детьми в группе**  
**Тематическое планирование на 2024 -2025 учебный год 2 младшая**  
**группа «Веснушки»**

Месяц	Общая тема ДОУ	Неделя	Темы по неделям	Праздники по ФОП ДО	Дополнительные праздники
Сентябрь	До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад	1	До свиданья, лето. Детский сад. Игрушки		
	Правила на дороге	2	Пешеход и переход.		6 сентября - День чтения книги
	Я - человек	3	Я в мире человек		13 сентября - День парикмахера в России.
	Встречаем осень	4	Осень в нашем поселке		27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	Дары осени	1	Урожай		1 октября - Международный день музыки.
	Музыкальная неделя	2	Музыка вокруг нас		
	Неделя воды	3	Подводный мир		15 октября - День отца в России.
	Библиотека	4	Книжкин дом. Бережем книгу		20 октября - День повара.
	Мультипликация в России	5	Наши мультфильмы		28 октября - День бабушек и дедушек.
Ноябрь	Многонациональная страна	1	Я и друзья		
	Животные	2	В мире животных		12 ноября - Синичкин день
	Профессии	3	Город Профессии		18 ноября - День Рождения Деда Мороза.
	Зима на пороге	4	Зима во дворе	26 ноября - День матери в России.	
Декабрь	Моя страна	1	Моя малая Родина		30 ноября - Всемирный день домашних животных.
	Дом. Мебель	2	Мебель	8 декабря - Международный день художника.	4 декабря - День написания писем Деду Морозу.

	Творческая Мастерская	3	В гостях у мастеров		13 декабря - День медведя.
	Праздники Игрушки	4	Карнавал В мире игрушек		
	Новый год	5	Дед Мороз и Новый год	31 декабря - Новый год.	26 декабря - День подарков.
Январь	каникулы	1			
	Моя семья. Традиции	2	Дружная семья		11 января - День спасибо.
	Неделя талантов	3	Все важны и все нужны		18 января - День Винни-Пуха
	Спорт зимой	4	Зимние забавы		23 января - Всемирный день снега.
Февраль	Безопасность	1	Будь осторожен!		
	Наука	2	Волшебный превращения		7 февраля - День огнетушителя. 10 февраля - День домового
	Всё про мальчиков	3	Мальчики защитники	23 февраля - День защитника Отечества	19 февраля - День смешивания разных красок.
	Книжная неделя	4	Герои книг		26 февраля - День рассказывания сказок.
Март	Все про девочек	1	Все про девочек	8 марта - Международный женский день.	1 марта - День кошек в России.
	Весна	2	Весенняя неделя		
	Забота о здоровье	3	Полезная корзина		11-17 марта - Масленица
	Театр	4	Идём в театр	27 марта - Всемирный день театра.	20 марта - Всемирный день воробья.
Апрель	Путешествия	1	Мир вокруг нас		
	Птицы.	2	Птицы и насекомые		1 апреля - День птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.
	Космос	3	Космос	12 апреля - День космонавтики.	11 апреля - День Берёзы
	Транспорт	4	Машины на нашей улице		
	Природа	5	Природа		
Май	Труд взрослых	1	Профессии специального назначения		5 мая - День водолаза.
	Армия России. День Победы	2	Военный транспорт		
	Российская	3	Мы в Музее. Мини-		

	культура		музей в нашей группе		
	Мой поселок Здравствуй, лето.	4	Мой поселок встречает лето	1 июня - День защиты детей.	

### План воспитательных мероприятий на 2023-2024 учебный год

Направление воспитания в соответствии с рабочей программой воспитательной работы	Воспитательные мероприятия на 2024-2025 уч.год
Физкультура и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Утро спортивной пятницы»</li> <li>• Развлечение «Спортивный сундучок»;</li> <li>• Физкультурный досуг «В стране здоровья»</li> <li>• Физкультурно-оздоровительный досуг с элементами здоровьесбережения для детей младшего дошкольного возраста «Я здоровье берегу - быть здоровым я хочу»</li> </ul>
Социальное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие «Мои друзья»;</li> <li>• Игра «Поссорились-помирились»;</li> <li>• Занятие «Я - человек»;</li> <li>• Беседа «Вежливые слова»;</li> <li>• Беседа «Профессии в детском саду»</li> </ul>
Патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание фотоальбома «Мой поселок», беседа «Мой родной край»</li> <li>• Акция «Подарки для защитников Отечества»;</li> <li>• Праздник «День Защитника Отечества»</li> <li>• Беседа «День Победы»</li> <li>• Оформление мини-музея в группе</li> </ul>
Познавательное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-игрового мероприятия «Мир вокруг нас»;</li> <li>• Занятие «Наша дружная семья»;</li> <li>• Досуг «Приходите в гости к нам»;</li> <li>• Беседа «Твои помощники на дороге»</li> </ul>

Художественно-эстетическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"><li>• «Распиши платок для мамы»</li><li>• Занятие «Доброта в ладошках»;</li><li>• Развлечение «День красоты»;</li><li>• Досуг «В стране волшебных красок».</li></ul>
Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"><li>• Развлечение «Все профессии важны»;</li><li>• Занятие «Наведем порядок в группе»;</li><li>• Беседа «Всему свое место!»;</li><li>• Игровая ситуация «Помоги кукле накрыть на стол»</li></ul>



## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)**

В вариативной части (40%) Рабочей программы в каждой из образовательных областей представлено содержание работы с учетом национально-культурных, этнических, демографических и климатических условий. Реализация регионального компонента осуществляется также через работу педагогов по краеведческому образованию дошкольников с целью обеспечения методических условий для внедрения регионального компонента в воспитательно - образовательный процесс группы.

Исходя из данного понимания, были поставлены следующие задачи:

1. Продолжать формировать знания педагогов, родителей и детей о п. Курагино, Курагинском районе и Красноярском крае.
2. Расширять социальные представления педагогов и дошкольников об образе природы, истории и культуре региона.
3. Обогащать специальную предметно-развивающую среду путём подбора краеведческого материала и пополнения мини-музеев по краеведению.
4. Воспитывать у дошкольников патриотические чувства, уважение к культурному наследию России средствами эстетического воспитания: художественное творчество, музыка, художественное слово.

Работа по внедрению регионального компонента в воспитательно – образовательный процесс в группе реализуется посредством:

- организованной деятельности воспитателя с детьми: непосредственно образовательная деятельность; праздники, утренники; развлечения; игры;
- проведение режимных моментов;
- самостоятельная детская деятельность.

При организации образовательной деятельности учитываются тематические недели.

- Воспитание ребенка на материале социального и природного окружения родного поселка, края.
- Влияние на общее развитие ребенка условий, в которых он проживает – народного творчества, фольклора, праздников, обычаев, традиций.

При реализации данного направления учитывается принцип интеграции:

- Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы.
- Интеграция детских видов деятельности.
- Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей.

В соответствии с концепцией развития дошкольного образования Красноярского края на 2022-2025 г.г. в группе организована работа по приоритетным направлениям:

**1. Индивидуализация образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.** Образовательная деятельность строится на основе индивидуальных особенностей, возможности здоровья каждого ребенка, иницируется субъектность ребенка в выборе и освоении им образовательного содержания, рассматривается как основополагающий принцип федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и приоритетное направление инновационных изменений системы дошкольного образования Красноярского края.

**3. Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.** Это приоритетное направление деятельности с 2006 г. Постоянно действует районная методическая площадка физкультурно-оздоровительного направления. Поэтому совместные усилия всех участников образовательных отношений направлены на развитие здоровьесберегающего потенциала. Обеспечено взаимодействие с социальными партнерами учреждений образования, здравоохранения, социокультурной сферы.

**4. Актуализация воспитательного потенциала в системе дошкольного образования.** Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Основной целью педагогической работы ДОО является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, Программа воспитания содержит вариативные модули:

- ✓ Модуль 1 - «Физкультура и оздоровление» Ценность здоровья
- ✓ Модуль 2 - «Патриотическое воспитание». Ценности Родины и природы
- ✓ Модуль 3 - «Трудовое воспитание». Ценность труда
- ✓ Модуль 4 – «Социальное воспитание». Ценности человека, семьи, дружбы,
- ✓ Модуль 5 - «Познавательное воспитание ». Ценность знания
- ✓ Модуль 6 - «Этико-эстетическое воспитание». Ценности культуры и красоты

<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание регионального модуля</b>
Физическая	Знакомство с русскими народными играми, с подвижными

<p>ое развит ие</p>	<p>играми, используемыми на территории нашего региона в прошлом с целью развития двигательной активности детей, физических качеств (выносливости, ловкости, быстроты, пространственной ориентировки).</p>
<p>Социал ьн о- коммуника тивное развитие</p>	<p>Ознакомление с народами, населяющими Курагинский район, их национальными праздниками, традициями и обычаями; воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства сопричастности к достижениям уроженцев Красноярского края, которые внесли в развитие культуры, образования, искусства, спорта, к подвигам земляков, героев.</p> <p>Ознакомление с экологической ситуацией в Красноярском крае, с природными факторами, опасными для человека, и правилами поведения в природе.</p> <p>Приобщение к творчеству русских умельцев и мастеров Курагинского района.</p>
<p>Познав ат ельное развити е</p>	<p>Знакомство с историей п. Курагино, основными вехами становления Курагинского района. Формирование представлений: о п. Курагино, об улицах родного поселка; о гербе, гимне, флаге поселка; о климате и географическом положении, природе и заповедниках Красноярского края (явления неживой природы, растительный и животный мир). Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками, с изобразительным и декоративно – прикладным искусством нашего края.</p> <p>Знакомство с одеждой, с названиями частей одежды и предметов обихода древнего и современного Красноярского края.</p>
<p>Художес твенно – эстетичес кое развит ие</p>	<p>Ознакомление с творчеством поэтов нашего края, сибирской народной игрушкой (фигурки птиц и животных из дерева, куклы из туго свернутых кусочков ткани, соломы, кости, дерева, меха, деревянная посуда, берестяные коробочки), изделиями, изготовленными на территории Красноярского края (деревянная, берестяная, глиняная посуда, берестяная, сплетенная из лозы и деревянная домашняя утварь, одежда и ее части).</p> <p>Рисование, аппликация и украшение салфеток, бубнов, поясов, в русском народном стиле, бисероплетение.</p>

	Широкое использование фольклора (сказок, песен, частушек, пословиц, поговорок и т.п.)
	Ознакомление с русским народным фольклором в процессе слушания, пения и исполнения танцевальных движений.
Речевое развитие	Ознакомление с пословицами и поговорками о труде, с профессиями родителей и окружающих ребенка взрослых, с результатами их труда. Развитие монологической речи детей посредством составления рассказов, презентаций о природе Курагинского района; диалогической речи при участии театрализованных постановок об истории и достопримечательностях района.

Углублённая работа с детьми 3-4 лет по физкультурно-оздоровительному направлению осуществляется в процессе взаимодействия взрослых с детьми, в различных видах деятельности: Для организации физкультурной НОД и осуществления самостоятельной двигательной деятельности детей в детском саду физкультурный зал оборудован необходимым спортивным инвентарем: скамейки, дуги для подлезания, обручи, массажные палки, скакалки, мячи, атрибуты для проведения утренней гимнастики и физической деятельности.

Комплексы утренней гимнастики, физической деятельности, бодрящая гимнастика после дневного сна, физкультурные паузы содержат упражнения, направленные на укрепление мышц спины, свода стопы, шеи и т.п.

Для тренировки дыхания используем комплексы физических упражнений, дыхательную гимнастику. Созданы карточки подвижных игр, подвижных игр на развитие внимания, игр-упражнений на развитие быстроты движения, корректирующих упражнений, подобрана картотека русских народных игр; составлены с учетом физиологических особенностей детей и ежедневно применяются в организации двигательной деятельности детей.

Для тренировки защитных сил детского организма реализуются закаливающие мероприятия:

- широкая аэрация помещений;
- правильно организованная прогулка;
- воздушные ванны (облегчённая одежда, одежда соответствует сезону года);
- игры с водой;
- полоскание рта прохладной кипяченой водой (дети 4-7 лет);
- обширное умывание;
- хождение босиком по массажным коврикам, а так же во время утренней гимнастики и занятий по ФИЗО;

- солнечные ванны во время летних прогулок;
- витаминизация третьего блюда.

С детьми в период после болезни работа ведется по щадящему режиму.

Физкультурная деятельность, утренняя гимнастика проводятся через разнообразные формы: на тематическом и литературном материале, круговой тренировке, в форме подвижных игр, эстафет и соревнований, что позволяет более эффективно реализовать двигательную активность дошкольников, повысить уровень их физического и эмоционального развития. Весёлые сказочные персонажи, красочные атрибуты (флажки, шары, ленты, обручи), необычные игры - забавы, аттракционы, музыкальное сопровождение способствуют созданию у детей психологического комфорта, желанию заниматься физическими упражнениями.

### **III. Организационный раздел.**

#### **Описание психолого-педагогических условий реализации программы**

*Реализация Рабочей Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается: как дело занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для детей 3-4 лет, социальной ситуации развития);*

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств в установленном режиме дня время;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП (во второй младшей группе), на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию детей;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь, поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

## **Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)**

**Созданная предметно-пространственная среда группы, соответствует следующим требованиям:**

- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей 2-ой младшей группы, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
  - реализацию различных образовательных программ;
  - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - учет возрастных особенностей детей.
- Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

**1) Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей 3-4 лет и содержанию Рабочей Программы.

Образовательное пространство должно оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**2) Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3) Полифункциональность** материалов предполагает:



- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4) Вариативность** среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность** среды предполагает:

- свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6) Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Предметно-развивающая среда.**

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС:

- физкультурный уголок: мячи, дорожки с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами;
- игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, парикмахерская, семья (коляски, одежда, куклы и т.д.);
- книжный уголок (литература соответствующая возрасту детей);
- уголок ряженья, театр с различными видами: пальчиковый, настольный, театр мягкой игрушки, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр;
- уголок природы с комнатными растениями (а также: красная книга, статуэтки животных разных экваториальных полос и т.п.);
- уголок для творчества,

– развивающие игры: пазлы, настольные игры и т.д.;

- музыкальный уголок: музыкальные инструменты, картинки с классификаций инструментов, имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона и т.д.;
- в достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом.
- предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их на веранде.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. Имеется выставка детских работ «Наше творчество!» в раздевальной комнате.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями. Самообслуживание.	- Информационный уголок. - Выставки детского творчества. - Наглядно – информационный материал.
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорное развитие.</li> <li>- Развитие речи.</li> <li>- Ознакомление с окружающим миром.</li> <li>- Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством.</li> <li>- Сюжетно – ролевые игры.</li> <li>- Трудовая деятельность.</li> <li>- Самостоятельная творческая деятельность.</li> <li>- Ознакомление с природой, труд в природе.</li> <li>- Игровая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения.</li> <li>- Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи.</li> <li>- Муляжи овощей и фруктов.</li> <li>- Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий.</li> <li>- Колонка, аудиозаписи.</li> <li>- Детская мебель для практической деятельности.</li> <li>- Книжный уголок.</li> <li>- Уголок для изобразительной детской деятельности.</li> <li>- Игровая мебель.</li> <li>- Атрибуты для сюжетно – ролевых игр.</li> <li>- Природный уголок.</li> <li>- Конструкторы различных видов.</li> </ul>

		- Мозаики, пазлы, настольные игры.
		- Различные виды театров - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: дорожки здоровья , мешочки с наполнителями.

**Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами**

**обучения и воспитания**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения детей 2-ой младшей группы планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21.

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда.

Реализация Рабочей программы второй младшей группы соответствует следующим материально-техническим условиям:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей**

**программы**

**Художественная литература:**

**Малые формы фольклора.** "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайнышка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурыська...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...",

"Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом!Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чибалочки...".

**Русские народные сказки.** "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

**Фольклор народов мира.** Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудодерево", "Черепашка" (по выбору).

**Проза.** Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово \"Уходи\", \"Сказка о невоспитанном мышонке\" (из книги \"Машины сказки\", по выбору); Сутеев В.Г. \"Три котенка\"; Толстой Л.Н. \"Птица свила гнездо...\"; \"Таня знала буквы...\"; \"У Вари был чиж...\", \"Пришла весна...\" (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. \"Петушок с семьей\", \"Уточки\", \"Васька\", \"Лиса-Патрикеевна\" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. \"Храбрый еж\".

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Виеру Г. \"Ежик и барабан\", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. \"Хитрый ежик\", пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. \"Лама красная пижама\", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. \"Карандаш\", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. \"Кто скорее допьет\", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. \"Мой кот\", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. \"Знаешь, как я тебя люблю\", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. \"Быстроножка и серая Одежка\", пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. \"Капустный лист\", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. \"Лягушка в зеркале\", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. \"Крошка Енот и Тот,

кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

### **Музыкальные произведения:**

**Слушание.** "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус.нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Лю-лю, бай", рус.нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

**Песни.** "Петушок" и "Ладушки", рус.нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус.нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### **Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку** "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус.нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** "Пляска с погремушками", муз.и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус.нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

**Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

**Развитие ритмического слуха.** "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

**Определение жанра и развитие памяти.** "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.** Народные мелодии.

**Произведения изобразительного искусства:**

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

**Иллюстрации, репродукции картин:** П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

**Кадровые условия реализации Рабочей программы**

Реализация Рабочей Программы 2-ой младшей группы обеспечивается полностью укомплектованным составом.

С детьми работают воспитатели:

Великих Татьяна Викторовна – высшая квалификационная категория; образование средне -специальное Красноярское педагогическое училище № 2 1994г. Воспитатель в дошкольных учреждениях; педагогический стаж 29 лет.

Семенова Светлана Сергеевна – 1 квалификационная категория; образование высшее – ФГОУ ВПО КрасГАУ, переквалификация на базе высшего ООО «Издательство «Учитель», дошкольное образование; педагогический стаж 7.

С детьми ведут работу узкие специалисты:

Петрова Ирина Владимировна - педагог-психолог; образование высшее ГОУ ВПО Красноярский государственный педагогический университет им. В.П.Астафьева по направлению – Психология, педагог-психолог; высшая квалификационная категория; педагогический стаж 12 лет.

Дармороз Марина Михайловна - музыкальный руководитель; образование среднее-специальное Красноярское педучилище 1980г. Воспитатель в дошкольном учреждении; высшая квалификационная категория; педагогический стаж 43 года.

Гудкова Наталья Сергеевна - воспитатель по физической культуре; образование среднее профессиональное г.Братск Государственное учреждение образования «Братское педагогическое училище №2». Специальность- Дошкольное образование. Квалификация- воспитатель детей дошкольного возраста; первая квалификационная категория; педагогический стаж 12 лет.



## Примерный режим и распорядок дня во второй младшей группе

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

### Режим дня детей 2 младшей группы (от 3-4 лет)

Приём детей, свободная игра	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Утренний круг	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство	8.20-8.35
Свободная игра	8.35-9.00
1-е занятие	9.00-9.15
Динамическая пауза	9.15-9.25
2-е занятие	9.25-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания	9.50- 10.00
Прогулка, спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, воспитание культурно- гигиенических навыков	12.00-12.10
Обед, обучение культуре приёма пищи, дежурство	12.10-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания	15.00-15.25
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.25.-15.35
Самостоятельная деятельность детей	15.35-15.45
Игры, кружки, занятия со специалистами	15.45-16.10
Вечерний круг	16.10-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры, самостоятельная деятельность детей.	16.20-18.00
Уход домой	18.00

Прогулка сокращается при температуре воздуха - 15.\*С<sub>о</sub>, скорости ветра 7 м/с

Прогулка не проводится при температуре - 20.\* С<sub>о</sub>, скорости ветра 15 м/с

### *Расписание непосредственно образовательной деятельности*

День недели	Наименование занятия
Понедельник к 1 пол.дня	1. Художественно-эстетическое развитие ( <i>Музыка</i> ) 9.00-9.15 Д.п.
	2. Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира) 9.25 -9.40
2 пол. дня	-совместная деятельность детей и

	воспитателя, игры, прогулка
<b>Вторник</b>	1. <b>Познавательное развитие. (ФЭМП) 9.00- 9.15</b>
1 пол. дня	Д.П. 2. <b>Физическое развитие. Физкультура 9.25-9.40 (спорт - зале)</b>
2 пол. дня	-самостоятельная деятельность, игры, прогулка
<b>Среда</b>	1. <b>Художественно-эстетическое развитие(Музыка)9.00-9.15 Д.П.</b>
1 пол. дня	2. <b>Познавательное развитие (Конструктивно-модельная деятельность) 9.25-9.40</b>
2 пол. дня	-самостоятельная деятельность, развлечения -прогулка
<b>Четверг</b>	1. <b>Художественно-эстетическое развитие(Рисование) 9.00-9.15 Д.П.</b>
1 пол. дня	2. <b>Физическое развитие. (Физкультура)9.25-9.40 (в спорт-зале)</b>
2 пол. дня	-совместная деятельность детей и воспитателя, -индивидуальная работа, игры; -прогулка
<b>Пятница</b>	1. <b>Речевое развитие / Приобщение к художественной литературе (развитие речи/художественная литература) 9.00-9.15 Д.П.</b>
1 пол.дня	2. <b>Художественно-эстетическое развитие(Лепка)9.25-9.40</b>
2 пол.дня	-совместная деятельность детей и воспитателя, развлечение -прогулка

**Примерная образовательная нагрузка  
Во 2 -ой младшей группе для детей с (3-4лет)**

<b>№</b>	<b>Виды игровых занятий</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
1	Развитие речи	1
2	Физическое развитие	2
3	Познавательное	1
4	Коммуникация. Чтение художественной литературы	1
5	Рисование	1
6	Лепка	1
7	Конструирование	1
9	Музыкальное	2
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>

**Формы образовательной деятельности детей в группе**

Образовательная деятельность в группе проходит через виды детской деятельности, приемлемые для детей 3-4 лет:

- Непосредственное групповое, подгрупповое, индивидуальное обучение воспитанников в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей.
- Образовательная деятельность в режимные моменты.
- Самостоятельной игровой деятельности детей во взаимодействии с развивающей средой группы

**Формы работы, соответствующие видам детской деятельности**

<b>Виды детской деятельност и</b>	<b>Формы работы</b>
Двигательная	Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физкультминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познавательными и музыкой.
Игровая	Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
Продуктивная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. Реализация проектов.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых.
Трудовая	Поручения. Задание. Реализация проекта. Совместный труд. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии.
Познавательно – исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Опыты и экспериментирование. Моделирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте.
Музыкально художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Оркестр. Танцевальные действия. Концерты.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Развлечения и досуги по литературным материалам.

<b>Образовательны е области</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы образовательной</b>
-------------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------



1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2	Подвижные игры до и после игровых занятий	1	12	12	12	12	60
3	Физкультурные занятия		15		15		30
4	Музыкальные занятия		10		10		20
5	Спортивные и	12	12	12	12	12	60

	подвижные игры на прогулке						
6	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	3	3	3	3	3	15
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	12	12	12	12	12	60
8	Упражнения после дневного сна	5	5	5	5	5	25
9	Индивидуальная работа по развитию движений	5	5	5	5	5	25

10	Самостоятельная двигательная активность	12	12	12	12	12	60
	Всего за день минут	76	76	76	76	76	380
Спортивные развлечения: 1 раз в месяц							
Спортивные праздники: 2 раза в год							

### Закаливающие мероприятия

#### Закаливание воздухом

Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Физкультурные занятия	Понедельник и пятница
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно в течение дня
Дыхательная гимнастика	Ежедневно в течение дня
Игровой массаж	Ежедневно в течение дня
Корректирующая гимнастика для глаз	Ежедневно в течение дня
Облегченная одежда детей в группе	В течение дня
Одностороннее проветривание	5-10 мин. каждый час, в отсутствие детей
Свободное проветривание	5-10 мин каждые 1,5 часа в отсутствие детей
Гимнастика после дневного сна	15.05-15.10
Бактерицидная лампа	В отсутствие детей
Хождение по массажному коврику	После дневного сна
Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, на физкультурных занятиях
Ежедневная прогулка	Ежедневно, время прогулки зависит от

	температуры воздуха.
Подвижные игры и физические упражнения	На прогулке

#### Закаливание водой

Обширное умывание прохладной водой	Несколько раз в течение дня
Мытье ног теплой водой	В летний период ежедневно

### Интеграция организации образовательной деятельности

ИДНТИЕНРЕИДРЕ	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей в зонах предметно-развивающей среды группы
	Регламентируемая образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	

	улейные образовательные области			
	Х.Э.Р.	Музыкальное развитие	Слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры, музыкально-дидактические игры.	Зона познавательной деятельности: наборы оборудования и материала согласно перечня программы, обучающие настольно-печатные игры.
	П.Р.	Познавательное развитие. (Формирование целостной картины мира).	Дидактические игры, игры с правилами, беседы, обсуждение	Зона познавательной деятельности: наборы оборудования и материала. Наглядные и дидактические пособия.
Вторник	Ф.Р.	Физическое развитие. Физкультура	Дидактические игры, игры с правилами, беседы, обсуждение	Спортивная зона. Познавательная зона. Зона закаливания
	П.Р.	Познавательное развитие. (ФЭМП).	Дидактические игры, игры с правилами, беседы, обсуждение	Зона познавательной деятельности: наборы оборудования и материала. Согласно перечня программы, обучающие настольно-печатные игры. Наглядные и дидактические пособия.
Среда	Х.Э.Р.	Музыкальное развитие	Слушание, исполнение, импровизация,	Зона познавательной деятельности: наборы оборудования и материала согласно



			экспериментирование, подвижные игры и т.д.	перечня программы, обучающие настольно- печатные игры.
	П.Р.	Познавательное развитие (Конструктивно- модельная деятельность)	Дидактические игры, игры с правилами, беседы, обсуждение	Зона познавательной деятельности: наборы оборудования и материала. Наглядные и дидактические пособия.
Четверг	Х.Э.Р.	Художественно- эстетическое развитие. Рисование	Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества.	Зона Конструктивно- игровая: наборы строительного материала,  наборы для моделирования т.д.
	Ф.Р.	Физическое развитие. Физкультура	Дидактические игры, игры с правилами, беседы, обсуждение	Спортивная зона.  Познавательная зона. Зона закаливания
Пятница	Р.Р.	Речевое  развитие/Чтение художественной литературы	Беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, сюжетные игры. Игры с правилами, чтение, обсуждение, разучивание	Книжный уголок, театральный уголок, мольберт, пальчиковый театр.
	Х.Э.Р.	Художественно- эстетическое развитие. Лепка	Дидактические игры, игры с правилами, беседы, обсуждение	Зона познавательной деятельности: наборы оборудования и материала согласно перечня программы.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:  
совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность,  
осуществляемую в процессе организации различных видов детской  
деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

## Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>– Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</li> <li>– Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>– Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.</li> <li>– Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>– Музыкально-художественная: слушание,</li> </ul>		<p>и взрослых.</p>

исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) – Чтение художественной литературы: чтение, разучивание.		
---	--	--

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми 3-4с лет и самостоятельной деятельности**

<b>Образовательная область</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>– Утренний круг.</li> <li>– Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа.</li> <li>– Эстетика быта.</li> <li>– Трудовые поручения.</li> <li>– Игры с ряженым.</li> <li>– Работа в книжном уголке.</li> <li>– Общение младших и старших детей.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование навыков культуры еды.</li> <li>– Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>– Формирование навыков культуры общения.</li> <li>– Театрализованные игры.</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно – ролевые игры.</li> <li>– Вечерний круг.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры-занятия.</li> <li>– Дидактические игры.</li> <li>– Наблюдения.</li> <li>– Беседы.</li> <li>– Экскурсии по участку.</li> <li>– Исследовательская работа, опыты и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры.</li> <li>– Досуги.</li> <li>– Индивидуальная работа.</li> </ul>

	экспериментирование.	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры – занятия.</li> <li>– Чтение.</li> <li>– Дидактические игры.</li> <li>– Беседы.</li> <li>– Ситуации общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры.</li> <li>– Чтение.</li> <li>– Беседы.</li> <li>– Инсценирование.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</li> <li>– Эстетика быта</li> <li>– Экскурсии в природу (на участке).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыкально-художественные досуги.</li> <li>– Индивидуальная работа.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года.</li> <li>– Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li> <li>– Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>– Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гимнастика после сна.</li> <li>– Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li> <li>– Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>– Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>– Ритмическая гимнастика.</li> <li>– Прогулка. (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>умывание, воздушные ванны).</li> <li>– Физкультминутки на занятиях.</li> <li>– НОД по физкультуре.</li> <li>– Прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	
--	---	--

## ЛИТЕРАТУРА:

1. «Детство»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – Спб. ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
2. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. – Воронеж: ООО «Метода», 2013. – 256 с.
3. Веракса Н. Е. Организация проектной деятельности в детском саду // Современное дошкольное образование : теория и практика. - 2008. -№ 2. С. 16-20.
4. Венгер Л.А., Мухина В.С. Сенсорное воспитание дошкольников // Дошкольное воспитание, 2011 , № 13. – 424с.
5. Высокова Т.П. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: - Волгоград, 2010.
6. Гладкова Ю. А. Метод проектов и познавательное развитие дошкольника // Ребенок в детском саду. - 2008. - N 1. - С. 2-4.
7. Карпухина Н.А. №1 Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012 – 160с.
8. Карпухина Н.А. №2 Программная разработка образовательных областей «Коммуникация», «Познание», «Социализация», «Физическая культура» в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ООО «Учитель», 2013 – 160с.
9. Комплексно – тематическое планирование деятельности с детьми раннего возраста по программе «Детство» / авт. Сост. З.И. Самойлова. – Волгоград: Учитель:ИП Гринин Л.Е., 2014.
10. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод.пособие. – Спб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 96с.
11. Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 128с.
12. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. (Художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир» 2014. – 144с.

13. Печора К.А., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольном учреждении. – М.: ВЛАДОС, 2010. – 172 с.
14. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Игры на воспитание цвета, формы, величины у младших дошкольников раннего возраста. Книга для воспитателей детского сада и родителей: / Э.Г.Пилюгина. - М.: Просвещение, 2, АО «Учебная литература», 2011. – 258с.
15. Поддьяков Н. Н. Сенсорное воспитание ребенка в процессе конструктивной деятельности. Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду: - М., 2011. – 456с.
16. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Парамоновой Л.А. – 3-е изд., испр. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014. – 512с.: ил.
17. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 128с., илл.
18. Усова Т.П. Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника: / Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. - М., 2010. – 95с.
19. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: / Ажур. – Екатеринбург, 2014 – 23с.
20. Фоменко Т. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста через дидактические игры / Т. А. Фоменко / Актуальные задачи педагогики: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Чита, октябрь 2013 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2013. — 53с.
21. ФОП основного общего образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223).

## Приложение 1.





---

---

---

---